

- [In Verbindung bleiben](#)
- / Montag, Mai 25, 2015

## [KULTURIGO](#)

- [STARTSEITE](#)
- [Aufführung](#)
- [Literatur](#)
- [Medien/Unterhaltung](#)
- [Museen](#)
- [Musik](#)
- [Sub-/Jugendkultur](#)
  
- [Impressum](#)

# Der Kurzfilm kann alles – vom Science-Fiction bis zum dokumentarischen Roadmovie / 3sat zeigt acht Erstaussstrahlungen zu den 60. Internationalen Kurzfilmtagen Oberhausen / 3sat-Förderpreis



Dienstag, 6., Mittwoch, 7., und Donnerstag, 8. Mai 2014  
Erstaussstrahlungen

3sat zeigt zum Abschluss der 60. Internationalen Kurzfilmtage Oberhausen (1.-6.5.) acht Kurzfilme in drei Filmnächten. Die Produktionen geben einen Einblick in das breite Spektrum dieses Genres. Vom Science-Fiction über den Experimentalfilm bis zum dokumentarischen Roadmovie ist alles dabei; die Filme – darunter preisgekrönte – liefen im vergangenen Jahr im Oberhausener Wettbewerb.

Los geht es am Dienstag, 6. Mai, um 0.30 Uhr mit dem Kurzfilm “Beyond Love and Companionship” von Lior Shamriz. Er zeigt die Identitätssuche einer jungen Israelin in Berlin. Im Anschluss bewegt sich eine junge Frau zwischen Traum und Wirklichkeit durch einen wilden Garten und macht dort eine merkwürdige Entdeckung: “Anfang Juni” von Kerstin Neuwirth.

Am Mittwoch, 7. Mai, ab 0.20 Uhr, geht es in der zweiten Nacht weiter mit dem Film “Aldona” von Emilija Skarnulyté, der in das Leben

einer blinden alten Dame aus Litauen blickt. Im Anschluss dokumentiert der augenzwinkernde Experimentalfilm "Reign of Silence" von Lukas Marxt die Eigenschaften eines Ortes in der Konfrontation mit einer menschlichen Intervention: Ein ferngesteuertes Motorboot erzeugt Wellen in Spiralform. Und zum Abschluss des Abends zeigt 3sat um 0.40 Uhr mit "25572 Büttel" einen kurzen Dokumentarfilm von Rainer Komers über Fremdheit, Verlust und Zerstörung – über die Reste eines Dorfes in Schleswig Holstein.

Auftakt am Donnerstag, 8. Mai, 23.40 Uhr, ist das dokumentarische Roadmovie "Krokodile ohne Sattel" von Britta Wandaogo über das Glück, man selbst zu sein. Danach präsentiert der ironische, ruhige Science-Fiction-Kurzfilm "Nation Estate" von Larissa Sansour eine vertikale Lösung der palästinensischen Staatenbildung: einen kolossalen Wolkenkratzer, der die gesamte palästinensische Bevölkerung beherbergt. Und abschließend zeichnet Filmemacher John Smith in "Dad-s Stick" in seinem kunstvollen Film ein indirektes Porträt seines Vaters.

Als Medienpartner übergibt 3sat zum Abschluss des Festivals in Oberhausen zum 16. Mal den 3sat-Förderpreis. Der mit 2.500 Euro dotierte Preis ist für eine Arbeit einer Regisseurin oder eines Regisseurs im Deutschen Wettbewerb bestimmt, die durch eine besondere Sichtweise besticht. Im vergangenen Jahr erhielt der diesjährige Auftaktfilm des 3sat-Fernsehprogramms "Beyond Love and Companionship" den 3sat-Förderpreis. In der Begründung der Jury hieß es: "Hier haben wir es mit einer jungen Frau zu tun, die von außen mit ihrem eigenen Ich konfrontiert wird. Außer ihr selbst scheint sie schon jeder durchschaut zu haben. Aber ist sie das wirklich? Was passiert, wenn man sich plötzlich neu entdeckt, das zeigt der Regisseur dieses Films mit dem Gespür des wahren Komikers, der stets am Abgrund balanciert."

Hinweis für Journalisten: Mehr zu den Filmen und Video-Streams der acht Erstaussstrahlungen: <https://pressetreff.3sat.de/programm/programmhinweise/artikel/science-fiction-oder-dokumentarisches-roadmovie-der-kurzfilm-kann-alles/>

Pressekontakt:

Presse und Öffentlichkeitsarbeit 3sat

Pepe Bernhard

+49 (0) 6131 – 701 6261

presse@3sat.de

Verwandte Themen:

1. **3sat-Förderpreis für Kurzfilm "Beyond Love and Companionship" / Auszeichnung für einen Film mit besonderem Blick bei den Kurzfilmtagen Oberhausen** Mit dem 3sat-Förderpreis der 59. Internationalen Kurzfilmtage Oberhausen wurde der Film "Beyond Love and Companionship" von Regisseur Lior Shamriz ausgezeichnet. 3sat vergibt als Medienpartner zum 15. Mal den mit 2.500 Euro dotierten 3sat-Förderpreis an einen talentierten Filmemacher mit einer Arbeit im Deutschen Wettbewerb, die durch eine besondere Sichtweise besticht. Der Preis umfasst darüber hinaus das Angebot, den ausgezeichneten Beitrag zu erwerben und im 3sa...
2. **3sat begleitet die Duisburger Filmwoche / Sechs Dokumentarfilme – fünf Erstaussstrahlungen im Programm / In Duisburg: 3sat-Produktionen im Wettbewerb / 3sat vergibt den 3sat-Dokumentarfilmpreis** Sechs Dokumentarfilme, darunter fünf Erstaussstrahlungen: 3sat

begleitet als Kulturpartner eines der wichtigsten Treffen für den deutschsprachigen Dokumentarfilm - die Duisburger Filmwoche. Im 3sat-Programm sind während des Festivals vom 4. bis zum 11. November Filme aus den Duisburger Filmwochenprogrammen zu sehen, drei davon aus dem aktuellen Wettbewerb. Das diesjährige 36. Filmfest steht unter dem Motto "Räume". Dazu kommen Dokumentaristen und Filmbegeisterte...

3. **Fiction vs. Science: N24 zeigt 24-teilige Doku-Reihe "Sci Fi Science" / Ab 4. Juli 2013 immer donnerstags ab 22.15 Uhr** Michio Kaku ist Doktor der Theoretischen Physik. In jeder der 24 Folgen von "Sci Fi Science" widmet sich Kaku einer Technologie, Idee oder einem Phänomen der utopischen Literatur und hinterfragt, ob wir die Zukunft nicht längst eingeholt haben. Könnten wir wohl auch auf einem anderen Planet glücklich sein? Gibt es Leben in anderen Galaxien? Und was passiert, wenn diese Lebewesen uns besuchen? Science-Fiction-Literatur und Hollywood haben diese Ideen hundertfach...
4. **70. Geburtstag Harun Farocki: 3sat zeigt am 11. und 12. Januar acht Filme des Dokumentaristen / Erstausstrahlung der Videoinstallation "Ernstes Spiel" / Interview im 3sat-Pressetreff** "Für mich ist Edward Snowden ein großer Held! Hoffentlich bleiben die Enthüllungen nicht folgenlos! Es zeigt sich, dass man den Widerstand gegen skandalöse Praktiken organisieren muss." Harun Farocki, einer der profiliertesten zeitgenössischen Dokumentarfilmer und Filmkünstler in Deutschland, stellt sich in einem Interview mit 3sat auf die Seite des Whistleblowers. Kritische Reflexionen zu Gesellschaft und Politik, ungewöhnliche Themenwahl, de...
5. **3sat zeigt Starke Stücke vom 50. Theatertreffen Berlin / Dokumentation mit Johanna Wokalek, Karin Beier, Heike Makatsch u.a. / Magazin "Kulturzeit" begleitet das Theatertreffen / 3sat-Preisverleihung** Erstausstrahlungen Als Medienpartner des 50. Theatertreffens Berlin holt 3sat drei "Starke Stücke" auf seine TV-Bühne: Samstag, 4. Mai, 20.15 Uhr, Euripides-- "Medea" vom Schauspiel Frankfurt in der Inszenierung von Michael Thalheimer, Samstag, 11. Mai, 20.15 Uhr, Tennessee Williams-- "Orpheus steigt herab" von den Münchner Kammerspielen in der Inszenierung von Sebastian Nübling und Samstag, 18. Mai, 21.00 Uhr, Bertolt Brechts "Di...



veröffentlicht von am 30. Apr 2014. gespeichert unter [Allgemein](#), [Fernsehen](#). Sie können den Rückmeldungen dieser Meldung folgen durch [RSS 2.0](#). Sie können eine Rückmeldung oder einen Trackback hinterlassen

## Rückmeldung hinterlassen

Name (notwendig)

Mail (wird nicht veröffentlicht)(notwendig)


Webseite



## Neueste News

- [Turbulent, multikulturell und kunterbunt: NDR dreht in Hannover die “Nordlichter”-Komödie “Familie verpflichtet” \(AT\)](#)
- [Eine Tragödie am Strand: Sky präsentiert die Thrillerserie “Gracepoint” \(FOTO\)](#)
- [Interview mit Liebesroman-Autorin Maria C. Brosseit](#)
- [8,11 Millionen Zuschauer für Eurovision Song Contest im Ersten](#)
- [“Die VICE Reports” am Montag, 25. Mai, um 23:10 Uhr bei RTL II / “Grönland schmilzt” und “Der gefährlichste Schuldeneintreiber Englands” \(FOTO\)](#)
- [Bitte recht freundlich: Polizeifotos von Prominenten](#)
- [Das Gymnasium Hoheluft aus Hamburg ist “Die beste Klasse Deutschlands” 2015 / Malte Arkona kürt gemeinsam mit prominenten Studiogästen den diesjährigen Sieger](#)
- [Interview mit Krimiautor Thomas Nommensen](#)
- [NOZ: NOZ – Interview Medien mit Jason Dark, Autor](#)
- [BERLINER MORGENPOST: Europas einzigartiger ESC/Ein Kommentar von Felix Müller](#)

## Archiv

Archiv  

## wichtige Themen

[ausstellung](#) [auszeichnung](#) [berlin](#) [buch](#) [buecher](#) [celebrities](#) [event](#) [familie](#) [fernsehproduktion](#) [festival](#) [film](#)  
[finanzen](#) [fotografie](#) [geschichte](#) [gesellschaft](#) [historisches](#) [internet](#) [jugendlicher](#) [kinder](#) [konzert](#) [kriminalitaet](#)  
[kultur](#) [kunst](#) [leute](#) [marketing](#) [medien](#) [mode](#) [partei](#) [personalien](#) [politik](#) [presse](#) [ratgeber](#) [rechtsprechung](#)  
[religion](#) [roman](#) [theater](#) [tourismus](#) [unterhaltung](#) [unternehmen](#) [verbraucher](#) [vermishtes](#) [werbung](#)  
[wirtschaft](#) [wissenschaft](#) [zeichentrick](#)

## Bilder Galerie



- [Eine Tragödie am Strand: Sky präsentiert die Thrillerserie “Gracepoint” \(FOTO\)](#)



- [“Die VICE Reports” am Montag, 25. Mai, um 23:10 Uhr bei RTL II /](#)

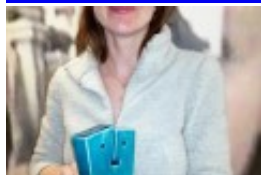
## [“Grönland schmilzt” und “Der gefährlichste Schuldeneintreiber Englands” \(FOTO\)](#)



• [Train Your Brand](#)



• [ZDFneo zeigt “Ray Donovan” in Doppelfolgen / Erste und zweite Staffel der US-Serie mit Liev Schreiber \(FOTO\)](#)



• [MDR zweimal mit Deutsch-Polnischem Journalistenpreis 2015 ausgezeichnet \(FOTO\)](#)



• [Rumänischen Autoren Gehör verschaffen – Fest-FDR Festivaljubiläum und neue Literatur in deutscher Sprache](#)

- [Aufführung](#)
- [Literatur](#)
- [Medien/Unterhaltung](#)
- [Museen](#)
- [Musik](#)
- [Sub-/Jugendkultur](#)
  
- [Impressum](#)
- [RSS](#)

[Anmelden](#) | Copyright by [LayerMedia](#)

